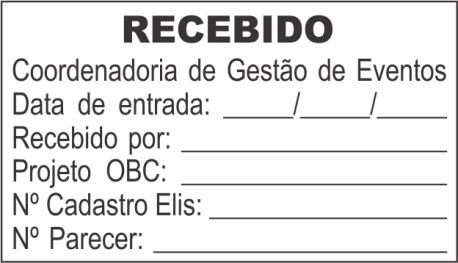
****

**PROJETO DE EVENTO**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| IDENTIFICAÇÃO | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| * 1. *Nome do Evento Curso* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **IMERSA 2025** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| * 1. *Data de realização* | | | | | | | | | | | | | | | * 1. *Modalidade* | | | | | | |
| 18/8/2025 | | | | | | | | 18/11/2025 | | | | | | |  | | Educação a distância | | |  | Presencial |
| * 1. *Local de realização do Evento ou Curso (caso seja fora da Univali, informar endereço):* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Florianópolis | | | | Balneário Camboriú | | | | | | | | | | | | Presencial ou ONLINE - através da sala virtual do Teams | | | | | |
| *ou endereço (evento fora da Univali)* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Univali - Campus Florianópolis e Balneário | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 48-33322501 | | | | | | | | | Florianópolis e Balneário Camboriú | | | | | | | | | | | | |
| * 1. *Setor Proponente* | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | |
| Escola Politécnica | | | | | | | | | | | | | Cursos de Design de Games - Florianópolis e Balneário Camboriú e C.S.T. Design Gráfico - campus Florianópolis  Balneário Camboriú | | | | | | | | |
| * 1. *Coordenação do projeto* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Nome Giorgio Gilwan da Silva | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Eduardo Napoleão | | | | | | | | | | | | | e-mail: eduardonapoleao@univali.br; giorgiogilwan@univali.br; alicemonstrinho@gmail.com | | | | | | | | |
| Alice Grosseman Mattosinho | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
| * 1. *Ministrante(s) do curso e/ou atividades (se forem muitos nomes, informar somente na programação)* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Estarão na programação do evento | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CARACTERÍSTICAS | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| * 1. *Público alvo* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | Alunos | | |  | | Professores | | |  | | Comunidade | | | | | |  | Empresários | | |
| *Especificação* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Outros. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| * 1. *Tipo de evento* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | Curso | | |  | | Festival | | |  | | Encontro | | | | | |  | Jornada | | |
|  |  | Simpósio | | |  | | Mostra | | |  | | Conferência/Palestra | | | | | |  | Workshop | | |
|  |  | Seminário | | |  | | Congresso | | |  | | Exposição/Feira | | | | | |  | Fórum | | |
|  |  | Jornada | | |  | | Visita técnica | | |  | | Oficina | | | | | |  |  | | |
| *Outro* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| * 1. *Justificativa* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| O IMERSA 2025 terá mais de dez encontros (segundo semetre de 2025) e serão debatidos temas como mercado de arte para videogames, e-sports, mercado de outsourcing, áudio na indústria de games, desenvolvimento de jogos e arte em 3D, requisitos legais de registro de marcas e patentes, design editorial, design e acessibilidade, Inteligência Artificial Generativa, dentre outros, além das diferentes áreas de atuação em produtos gráficos e digitais. “O IMERSA 2025 é um evento das disciplinas de Mercados de Jogos e Projeto Gráfico dos Professores Eduardo Napoleão, na Univali Campus Florianópolis, e da professora Alice Grosseman Mattosinho, na Univali Campus Balneário Camboriú, presente na nova matriz dos cursos de Design de Games e conectado com a Escola Politécnica. A proposta é criar uma conexão do curso e dos alunos com o que existe de mais moderno no mundo do design, dos games e da tecnologia”, explica o coordenador, professor Giorgio Gilwan da Silva.  O evento é destinado aos estudantes dos cursos de Design de Games e Design Gráfico dos campi Balneário Camboriú e Florianópolis. O evento é organizado a partir do projeto de Extensão Atelier Solidário. As palestras são gratuitas e abertas ao público externo. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| * 1. *Objetivos* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Promover a interação dos acadêmicos com o mercado de design, de games e de tecnologia, compartilhando conhecimento com profissionais renomados do setor. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PROGRAMAÇÃO | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| * 1. *Carga horária total* | | | | | | | | | | | | | * 1. *Número total de vagas* | | | | | | | | |
| 30h | | | | | | | | | | | | | 200 vagas | | | | | | | | |
| * 1. *Turno e horários* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Matutino | | | das | | |  | | | | | as | | |  | | | | | | | |
| Vespertino | | | das | | |  | | | | | as | | |  | | | | | | | |
| Noturno | | | das | | | 19:00 | | | | | as | | | 22:00 | | | | | | | |
| * 1. *Programação preliminar* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| /// AGOSTO ///  Palestrante: Eduardo Cazon  Data: 18/08  Horário: 19:15h  Tema: Vivendo de Livros - Design Editorial  Moderador: Prof Dr Eduardo Napoleão  Local: Univali - Campus Florianópolis  Palestrantes: Giuseppe Pierluiggi Volpato Marcon & Max Otto Heinig  Data: 19/08  Horário: 19h  Tema: "Desafios por trás das portas da formatura" & "Marketing de Jogos: Diferenças entre o Mundo Digital e o Analógico"  Moderador: Prof Dr Eduardo Napoleão  Local: Univali - Campus Florianópolis  /// SETEMBRO ///  Palestrante: Angela Vieira  Data: 02/09  Horário: 19h  Tema:  Moderador: Prof Dr Eduardo Napoleão  Local: Univali - Campus Florianópolis  Palestrante: Renata Magalhães Schneider Simone  Data: 15/09  Horário: 19h  Tema:  Moderador: Prof Dr Eduardo Napoleão  Local: Univali - Campus Florianópolis  Palestrantes: Camila Castor  Data: 29/09  Horário: 19h  Tema: Design como estratégia na Comunicação Política  Moderador: Prof Dr Eduardo Napoleão  Local: Univali - Campus Florianópolis  /// OUTUBRO ///  Palestrante: Rafael Arrivabene  Data: 14/10  Horário: 19h  Tema: Carreira em Games  Moderador: Prof Dr Eduardo Napoleão  Local: Univali - Campus Florianópolis  /// NOVEMBRO ///  Palestrante: Daeana Paula Bourscheid  Data: 04/11  Horário: 19h  Tema: Excesso de trabalho (crunch) e saúde mental no desenvolvimento de jogos no Brasil  Moderador: Prof Dr Eduardo Napoleão  Local: Univali - Campus Florianópolis  Palestrante: Amanda Flor  Data: 10/11  Horário: 19h  Tema: Acessibilidade Digital na prática: Por que acessibilidade é importante no design - dicas WCAG e boas práticas para garantir inclusão.  Moderador: Prof Dr Eduardo Napoleão  Local: Univali - Campus Florianópolis | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| INFORMAÇÕES FINANCEIRAS | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Inscrições, materiais, receitas e despesas: anexar ao projeto impresso as planilhas de Excel®, disponíveis na página web da Central de Gestão de Eventos. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| OUTRAS INFORMAÇÕES RELEVANTES | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Evento que é oferecido aos acadêmicos dos Cursos de Comunicação e Design de Balneário Camboriú e Florianópolis, aos cuidados do Coordenador Prof. Giorgio Gilwan da Silva e dos professores Prof. Eduardo Napoleão e Profa. Alice Grosseman Mattosinho. O Evento é gratuito e não trará custos para a Universidade. Seus temas e práticas estão relacionados às atividades do projeto de Extensão Atelier Solidário, assim como às atividades de curricularização da extensão da disciplina de Mercado de Jogos (Florianópolis e Balneário Camboriú) e da disciplina de Projéto Gráfico (campus Florianópolis). | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| APROVAÇÃO | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| * 1. *Coordenador do Curso/Departamento* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| * 1. *Direção do Campus (quando houver) e da Escola / Setor* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

**IMPORTANTE:**

Após o término do evento, o coordenador do evento e/ou curso de extensão deverá encaminhar o **relatório pós-evento** (modelo disponível na página da CGE) no prazo de até **2 meses** contados a partir do encerramento do evento.