



Conhecimento histórico e Netflix - o uso da história como instrumento para a produção de filmes e séries

Sara Viana Mormul, Sidney Jose Setubal

Artes - Cinema

Este projeto propõe aos estudantes do ensino médio o acesso à pesquisa e produção científica. Para isso, foram levantados dados estatísticos e analisados de forma quantitativa e qualitativa sobre a importância da utilização da disciplina de História na produção cinematográfica, mais precisamente, na produção de filmes e séries distribuídos pela plataforma de streaming da Netflix. Professores podem selecionar conteúdo relevante para enriquecer a aprendizagem, estimulando discussões em sala de aula e tornando o ensino mais envolvente. Isso pode ajudar os alunos a visualizarem conceitos abstratos, explorarem diferentes perspectivas e se conectarem melhor com o material de estudo. No entanto, é importante que os educadores escolham cuidadosamente o conteúdo para garantir sua adequação e precisão. Semanalmente, esta plataforma disponibiliza as 10 obras mais vistas pelos assinantes, o que nos permite um conhecimento sobre quais conteúdos o público mais consome. O intuito foi saber quantas dessas produções têm no conhecimento histórico a base necessária para a construção de personagens, roteiros e cenários e demonstrar por meio desses dados, a relevância do embasamento histórico e o quanto essa ciência pode se relacionar com outras disciplinas e com outros âmbitos da sociedade em que vivemos. Esta investigação destacou a necessidade de uma educação que não apenas ensine os fatos históricos, mas também capacite os estudantes a analisar criticamente as representações históricas que encontram nas produções de entretenimento. Isso ajudará a moldar uma identidade cultural e social fundamentada em uma compreensão um pouco mais precisa do passado, permitindo que os jovens compreendam a complexidade da história e, ao mesmo tempo, forjem uma visão mais inclusiva, respeitosa e consciente das diversidades culturais presentes em nossa sociedade.

Palavras-chave: Netflix; Produção de filmes e séries; Instrumento de estudo

Apoio: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica para o Ensino Médio – PIBIC-EM/CNPq e UNIVALI